Powertex universal medium résistent à l'eau, le temps, ...?

CeCi n'est pas une question facile à répondre, il y plusieurs facteurs qui jouent à pouvoir y répondre, ce n'est pas possible de simplement réagir avec oui ou non, en fait est qu'on parle? que du liquide Powertex Universal Medium?



ou le oui/non industriellement précoloré ? le transparant ? as-tu oui/non ajouté d'autres mediums de couleurs, si oui lesquelles ?

oui/non vernis et comment ? avec quel vernis ?
sur quel support travailles tu ? comment l'as tu préparé ?
quelles techniques as tu employées ?
et quels autres mediums, liants, matières, ...
comment les as-tu ajouté ? comment les as-tu travaillé ?
comment et combien de temps as durcies ton oeuvre ?

